

Министерство образования и науки Челябинской области  
ГБПОУ «Троицкий педагогический колледж»

к ООП специальности  
44.02.04 Специальное дошкольное образование

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**УПД.01 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

2024 г.

Рабочая программа по учебному предмету дополнительному УПД.01 Родная литература по специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование разработана на основании ФГОС СПО 14.09.2023 № (СДО-687) и с учетом примерной образовательной программы.

Разработчик: Михалева М.А., преподаватель русского языка и литературы языка

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	14
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....	18

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА УПД.01 РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

## **1.1. Область применения программы**

### **Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Общеобразовательный предмет «Родная литература (русская)» входит в вариативную часть общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 44.02.04 Специальное дошкольное образование.

## **1.2.**

### **Цель и планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета:**

Содержание программы общеобразовательного учебного предмета «Родная литература (русская)» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- формирование познавательного интереса к родной литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта народов Российской Федерации, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию; развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного мышления, художественного вкуса;
- формирование общего представления об историко-литературном процессе; обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий, совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; развитие у обучающихся критического мышления, интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации литературного и общекультурного содержания, получаемой из СМИ, ресурсов Интернета, специальной и научно-популярной литературы.

**1.2.2. Планируемые образовательные результаты освоения общеобразовательного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО** В рамках освоения программы предмета, обучающиеся достигают дисциплинарных результатов базового уровня в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования. Особое значение предмет имеет при формировании и развитии следующих ОК2, ОК3, ОК4, ОК5, ОК6, ОК9.

Код ОК	Планируемые результаты освоения общеобразовательного учебного предмета	
	Личностные результаты Метапредметные результаты	Предметные результаты
ОК 02.	<p>В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p> <p>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, несоответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;</p>	<p>- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения – не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; - уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиа пространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;</p>
ОК 03.	<p>В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с</p>	<p>- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него – к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых</p>

	<p>традициями народов России; Владение универсальными регулятивными действиями: а)самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</p> <p>- давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;</p>	<p>аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; - осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов, -владеть умениями учебной проектноисследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиа-проектов; различными приемами цитирования и редактирования текстов; - владеть комплексным филологическим анализом художественного текста и осмысление функциональной роли теоретико-литературных понятий, в том числе: авангард; литературный манифест; беллетристика, массовая литература, сетевая литература; поэтика, интертекст, гипертекст,</p>
ОК 04.	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>-овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <p>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</p> <p>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях,</p>	<p>- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</p> <p>- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о нормах</p>

	<p>проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</li> </ul>	<p>современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</li> </ul>
<p>ОК 05.</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями:</li> </ul> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> </ul>	<p>сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты</li> </ul>

		разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);
ОК 06.	<p>-осознание обучающимися российской гражданской идентичности;</p> <p>-целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;</p> <p>В части гражданского воспитания:</p> <p>-осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;</p> <p>-принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</p> <p>-готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</p> <p>-готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;</p> <p>-умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</p> <p>-готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;</p> <p>патриотического воспитания:</p> <p>-сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</p> <p>-ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям</p>	



	<p>народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</p> <p>-идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;</p> <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <p>-способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</p> <p>-овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.</p>	
<p>ОК 09.</p>	<p>наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</p> <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- формирование научного типа мышления,</li> </ul>	<p>уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов);</p> <p>уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности;</li> <li>- сформированность представлений о формах</li> </ul>

	<p>владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</p>	<p>существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе; - обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); - обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте.</p>
--	---	--

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объем общеобразовательного учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы общеобразовательного учебного предмета</b>	41
в т. ч.:	
лекции	15
практические занятия	22
самостоятельная работа	2
Промежуточная аттестация – <i>(комплексный диф. зачёт, 2 семестр)</i>	2

### Тематический план и содержание общеобразовательного учебного предмета

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Связь с ОК
1	2	3	3
<b>Раздел 1. «Седой Урал: от времен язычества к векам христианства»</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	1 Урал – страна легенд. Фольклор на Урале. Предания, легенды, сказы о земле уральской.	1	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 9
	2 «Духовные центры» Урала (по произведению Елифания Премудрого «Слово о житии и учении святого отца нашего Стефана, бывшего в Перми епископа»).	1	
	<b>Практические задания</b>	<b>2</b>	
	1 Историческое и фантастическое в романе А. Иванова «Сердце пармы».		ОК 2 ОК 3 ОК 4
<b>Раздел 2. «Самоцветно - золотой Урал: годы капитализма XIX века»</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 2
	1 Жанровые особенности сказов П.П. Бажова.	1	ОК 3
	2 Жизнь промышленного Урала в романе Д.Н. Мамина-Сибиряка «Приваловские миллионы».	1	ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 9
	<b>Практические задания</b>	<b>2</b>	
	1 Незабываемый мир детства в повести С.Т. Аксакова «Детские годы Багрова- внука».		ОК 2 ОК 3 ОК 4
	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 2 ОК 3 ОК 4
	1 Золото революции в романе А.И. Дементьева «Прииск в тайге».		
<b>Раздел 4. «Индустриальный Урал: предвоенные годы XX века»</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 9
	1 Продолжение традиций, заложенных М. Булгаковым в творчестве В.И. Машковцева (по роману «Время красного дракона»). Обзор		
	<b>Практические задания</b>	<b>2</b>	ОК 2
1 «Я без Урала не могу – Урал всегда со мною» (по стихотворениям Л.К. Татьяничевой).		ОК 3 ОК 4	

				OK 5 OK 6 OK 9
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>1</b>	OK 2 OK 3 OK 4
	1	Реферат на тему: « Особенности лексики П.П. Бажова».		
		<b>2 семестр</b>		
<b>Раздел 5. «Оборонный Урал: тыл в годы Великой Отечественной войны»</b>	<b>Содержание</b>		<b>2</b>	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5 OK 6 OK 9
	1	Драматические жизненные пути женщин в военное и мирное время по роману Н.Г. Никонова «Весталка».		
	<b>Практические задания</b>		<b>2</b>	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5
	1	«Я нынче страшным расстояньем от мирной жизни отделен...» (тема Великой Отечественной войны в стихотворениях уральских поэтов).		
<b>Раздел 6. «Прекрасный Урал: мирные годы XX века»</b>	<b>Содержание</b>		<b>2</b>	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5 OK 6 OK 9
	1	Поэтические легенды в стихотворениях Н.Г.Кондратковской.		
	<b>Практические задания</b>		<b>2</b>	
	1	Песенное творчество Олега Митяева.		
<b>Раздел 7. «Юмористический Урал: застойные годы XX века»</b>	<b>Содержание</b>		<b>2</b>	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5 OK 6 OK 9
	1	Сатира и юмор в эпиграммах Ефима Ховива.	1	
	2	Гротеск и сатира в книге рассказов А.Н. Петрина «Похождения робота».	1	
<b>Раздел 8. «Философский Урал: многогранные годы конца XX-начала XXI веков»</b>	<b>Содержание</b>		<b>2</b>	OK 2 OK 3 OK 4 OK 5
	1	Чеховская и вампиловская линии в пьесе Н.В. Коляды «Канотье».		
	<b>Практические задания</b>		<b>2</b>	OK 2 OK 3 OK 4
	1	Золотое сечение жизни каждого человека (по повести К.А. Шишова «Золотое сечение»).		

				ОК 5 ОК 6 ОК 9
<b>Раздел 9. « Урал - мегаполис одиночества: неоднозначные годы начала XXI века»</b>	<b>Содержание</b>		<b>2</b>	ОК 2
	1	Тема одиночества в притче Леры Авербах «Долин».	1	ОК 3
	2	«Не ходи прямиком...» (по стихотворениям сборника «Развязка» К. Рубинского).	1	ОК 4 ОК 5
<b>Раздел 10. «Культурно-исторический Урал»: вечно-монументальный»</b>	<b>Содержание</b>		<b>2</b>	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 9
	1	Региональный культурно-исторический эпос (по поэме С.А. Тимошенко «Челяба»).		
	<b>Практические задания</b>		<b>2</b>	ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5
	1	Краеведение в рассказах О.А. Ожгибесовой (по книге «В поисках Родины»).		
<b>Самостоятельная работа обучающихся.</b>			<b>1</b>	
	1	Подготовка к конкурсу художественного слова по произведениям пройденных авторов.		ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 9
<b>Промежуточная аттестация комплексный диф. Зачет 2 семестр)</b>			<b>2</b>	
<b>Всего:</b>			<b>41</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

#### **3.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Для реализации программы общеобразовательного учебного предмета должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Русского языка», оснащенный в соответствии с п. 6.1.1 образовательной программы по 44.02.04 Специальное дошкольное образование.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями. Этот список может быть дополнен новыми изданиями.

#### **Основная литература**

1. Южный Урал: хрестоматия, 10-11 кл, учеб, пособие / [Авт.-сост.: Крохалева Т.Н. и др.]. - Челябинск: Взгляд, 2003. - 447 с.

#### **Дополнительная литература**

1. Родная литература: Учебно-методическое пособие для ПОО / Авт-сост. Т.А. Волдаева, Н.В. Задорожная, Е.В. Фокина. – Челябинск, 2020 – 96с.

2. Лазарев, А.И. Поэтическая летопись заводов Урала. - Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1972. - 311 с.

3. Литературная карта Челябинской области // <http://litkarta.chelreglib.ru>

4. Литературные маршруты по Южному Уралу - 2019: методическое пособие / Челяб. обл. универс. науч. б-ка, Центр науч.-метод. работы и корпоратив, взаимодействия; [сост. Л. Н. Аверина, отв. за вып. Е. В. Михайленко]. - Челябинск, 2018. - 30 с.

5. Предания и легенды Урала: Фольклорные рассказы / [Сост., вступ. слово и коммент. В.П. Кругляшовой; Иллюстрации Г.С. Метелева]. - Свердловск: Сред.-Урал. кн. изд-во, 1991. – 286с.

6. Слово об Урале: Очерки сов, писателей и журналистов / [Сост. и авт. предисл. А.А. Золотов]. - Челябинск: Юж.-Урал. кн. изд-во, 1984. - 432 с.

7. Челябинская область: энциклопедия: в 7 томах / [редкол: К. Н. Бочкарев (пред., гл. ред.) и др.]. - Челябинск: Камен, пояс, 2003-2007.

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Аттестация общеобразовательного учебного предмета проводится в соответствии с оценочными материалами в форме фонда оценочных средств.



